



CMF DESIGN
Le nuove dimensioni del colore



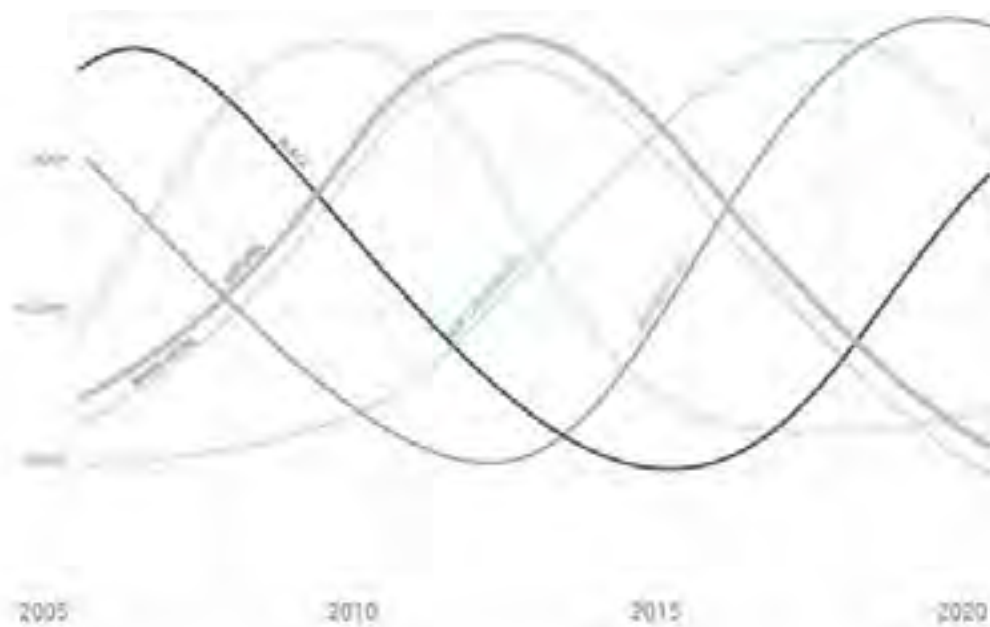
Iconico

IL colore "inscindibile" di un
oggetto o di un materiale

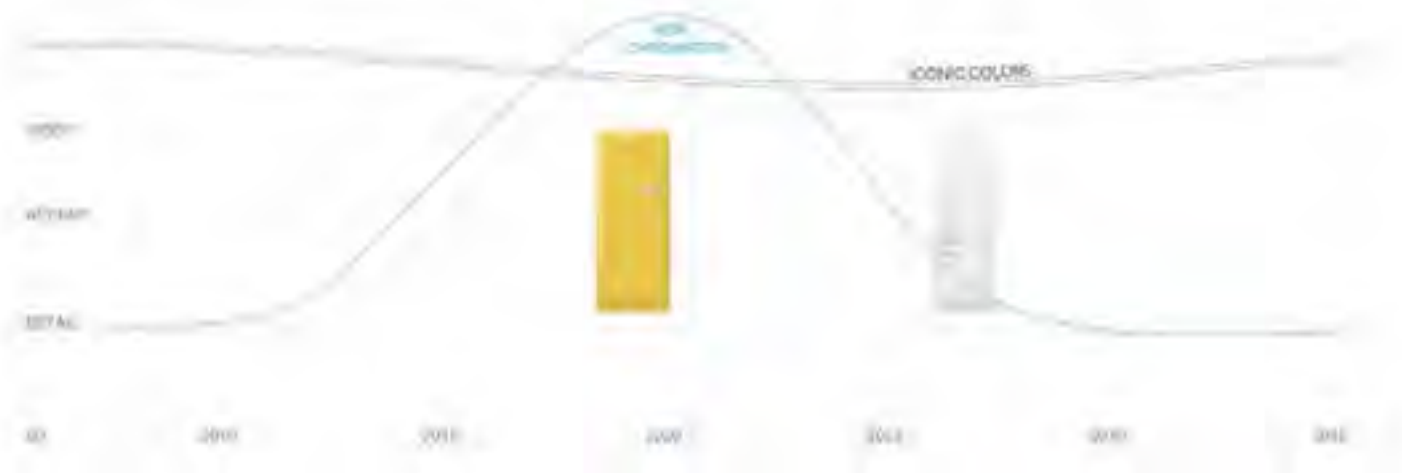
Sintattico

UN colore "variabile" di un
oggetto
o di un materiale

I cicli del colore



I colori senza tempo



I colori senza tempo



La dimensione delle finiture



Rossi iconici, sintattici e astratti





La stanza accanto – Film 2024 Almodovar



Edward Hopper, Chop Suey, 1929





Olga de Amaral Fondazione Cartier Parigi





Notre-Dame Violet Le Duc

Notre Dame Violet le Duc

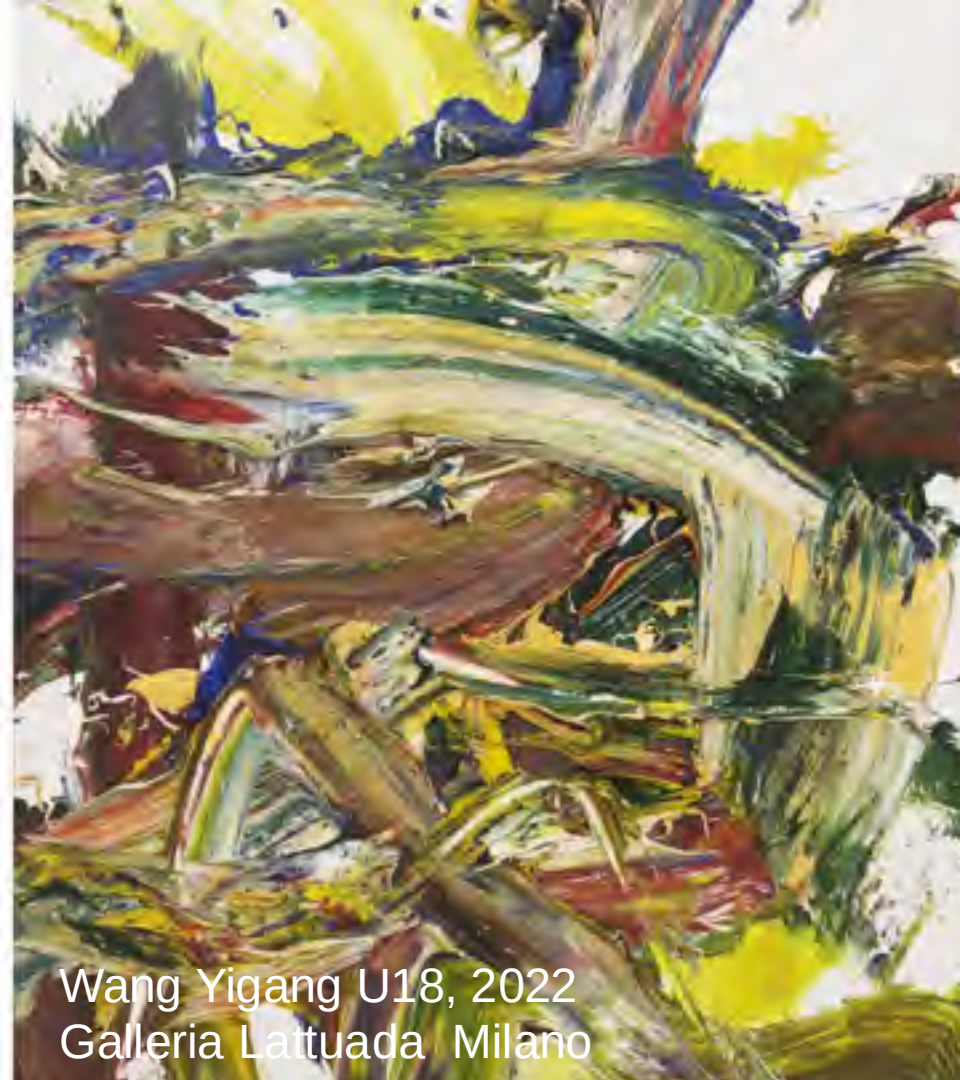




Notre Dame Violet le Duc



Max Ernst, L'ange du foyer
(le triomphe du surréalisme), 1937



Wang Yigang U18, 2022
Galleria Lattuada Milano



New eaux de parfum, Van Noten, 2024



Upcycling cromatico

Francesco Bellina e Antonio Marras
Ballarò Palermo





A Complete Unknown, Film 2024, James Mangold



A Complete Unknown



The Brutalist, Film 2024, Brady Corbet



The Brutalist, Film 2024, Brady Corbet



The Brutalist, Film 2024, Brady Corbet



The Brutalist, Film 2024, Brady Corbet



The Brutalist, Film 2024, Brady Corbet



Les intérieurs,
Philippe Stark
2025



The Brutalist, cava di Carrara



Pietà Rondanini, Michelangelo Buonarroti, 1552 - 1553



